

SAMPLE QUESTION PAPER
SUMMATIVE ASSESSMENT - II
URDU - COURSE -B

Time allowed : 3 Hours

Maximum Marks: 90

1۔ درج ذیل غیردرست عبارت کو غور سے پڑھئے اور اس سے متعلق سوالوں کے مقابل جوابوں میں سے صحیح جواب کی نشاندہی کریجئے۔ 05
تہذیب الاخلاق میں سرسید اور ان کے ساتھیوں نے مذہبی موضوعات پر بھی مضامین لکھے۔ ان مضامین کا مقصد یہ تھا کہ اسلام کا کوئی عقیدہ سائنس یا فطرت کے خلاف نہیں ہے۔ مذہبی موضوعات پر اظہار خیال کا یہ نیا انداز تھا۔ اس لئے بعض حلقوں میں اس کی مخالفت بھی ہوئی۔ دراصل سرسید یہ چاہتے تھے کہ جدید تعلیم سے آراستہ نوجوان مذہب کو سائنس کے خلاف سمجھ کر مذہب سے پھرنا جائیں۔ انہیں مجبوراً اس طرح کے مباحث میں حصہ لینا پڑا اور اس کے اچھے نتائج بھی سامنے آئے۔

(i) تہذیب الاخلاق میں مذہبی مضامین لکھنے کا مقصد کیا تھا؟

- (a) سائنس، اسلام اور فطرت کے خلاف نہیں ہے
- (b) اسلام اور سائنس فطرت کے خلاف ہے
- (c) اسلام، سائنس اور فطرت کے خلاف ہے
- (d) اسلام، سائنس اور فطرت کے خلاف نہیں ہے

(ii) تہذیب الاخلاق میں مضامین لکھنے والے کون تھے؟

- (a) جدید تعلیم یافتہ نوجوان
- (b) سرسید احمد خاں
- (c) سرسید اور ان کے ساتھی
- (d) مذہب اور سائنس

(iii) نیا انداز کیسا تھا؟

- (a) مذہبی موضوعات کو پیش کرنے کا
- (b) سائنس اور فطرت کو غلط بتانے کا
- (c) جدید تعلیم سے روکنے کا
- (d) مذہب کی مخالفت کرنے کا

(iv) سائنس اور فطرت کے خلاف کیا نہیں ہے؟

- (a) اسلام کا کوئی عقیدہ

- (b) تہذیب الاخلاق کے مضامین
 (c) سرسید اور ان کے ساتھی
 (d) مذہبِ اسلام

(v) 'نتائج' کا واحد ہے؟

- (a) نتیجہ
 (b) نتیجہ
 (c) مدارج
 (d) حوانج

2۔ درج ذیل (غیر درسی) شعری اقتباس کو پڑھئے اور سے متعلق سوالوں کے مقابل جوابات میں سے صحیح جواب لکھئے۔ 05

دنیا عجب بازار ہے کچھ جنس یاں کی سات لے
 نیکی کا بدلہ نیک ہے، بد سے بدی کی بات لے
 میوه کھلامیوہ ملے، پھل پھول دے پھل پات لے
 آرام دے آرام لے، دکھ درد دے آفات لے
 کل جگ نہیں کر جگ ہے یہ، یاں دن کو دے اور رات لے
 کیا خوب سودا نقد ہے، اس ہات دے اس ہات لے

(i) نیکی کا بدلہ کیا ہے؟

- (a) نیکی کا بدلہ بدی ہے
 (b) نیکی کا بدلہ نیکی ہے
 (c) نیکی کا بدلہ اچھائی ہے
 (d) نیکی کا بدلہ احسان ہے

(ii) دنیا کو کون سا بازار کیا کہا ہے؟

- (a) مہنگا بازار
 (b) ستا بازار
 (c) عجب بازار
 (d) بینا بازار

- (iii) کیسے کام کرنے کے بد لے میں بدی ملتی ہے؟
- (a) نیک کام کرنے سے
 - (b) اچھا کام کرنے سے
 - (c) برا کام کرنے سے
 - (d) لگاتار کام کرنے سے
- (iv) شاعر کے نزدیک کون سا جگ ہے؟
- (a) کل جگ
 - (b) کر جگ
 - (c) کرم یہ
 - (d) کل جگ اور کر جگ
- (v) قواعد کی رو سے دکھ درد کیا ہے؟
- (a) الفاظ معنی
 - (b) متضاد
 - (c) ضمیر
 - (d) مترادف
- 3- 10 درج ذیل عنوانات میں سے کسی ایک پر مضمون لکھئے۔
- (i) کتب بینی کے فوائد
 - (ii) یوم اساتذہ
 - (iii) موبائل کے فائدے اور نقصانات
 - (iv) عیدِ قربان
- 4- 08 سکشن تبدیل کرنے کے لئے پرنسپل کے نام ایک درخواست لکھئے۔
- (یا)
- 5- 04 اپنے والد کے نام خط لکھئے جس میں انھیں اپنی بڑھائی کا حال لکھئے۔
- (i) فعل کسے کہتے ہیں مثالوں سے واضح کیجئے؟
 - (ii) ”ہم عید کے دن ملیں گے“
”موہن بازار سے لوٹ آیا ہے“
- 5- 04 ان جملوں میں ’زمانے‘ کی نشاندہی کیجئے؟

- (i) سابقہ خوش جوڑ کر دو الفاظ بنائے؟ - 6
 (ii) لاحقہ مندرجہ لگا کر دو الفاظ بنائے؟
 7۔ درج ذیل کے متصاد الفاظ لکھئے۔

- بھلائی خوش حالی امن شکست
 8۔ درج ذیل واحد کی جمع اور جمع کے واحد لکھئے۔
 فوج بیگم اختیارات امراء
 9۔ درج ذیل لفظوں کے مذکور کے موئنش اور موئنش کے مذکور لکھئے۔
 بادشاہ عالمہ بھائی بیٹا
 10۔ درج ذیل لفظوں کو جملوں میں استعمال کیجئے۔
 ذہن وفاداری عہدہ محافظ

(حصہ : ب)

- 11۔ درج ذیل اقتباس کو غور سے پڑھئے اور اس سے متعلق سوالوں کے تبادل جوابوں میں سے صحیح جواب کی نشاندہی کیجئے۔ 07
 بُریل تحریر، کی ایجاد کرنے والے فرانس کے لوئی بُریل تھے۔ وہ پیرس کے نزدیک کوپ برے نام کے قصبے میں جنوری 1809ء میں پیدا ہوئے تھے۔ دوسال کی عمر میں ایک نوکیلا اوزار لگ جانے سے لوئی کی آنکھوں کی روشنی جاتی رہی۔ مگر لوئی نے ہارہیں مانی اور کسی نہ کسی طرح تعلیم حاصل کرنے میں لگے رہے۔ اپنی بیس سال کی محنت اور لگن سے انھوں نے اس تحریر کو ایجاد کیا۔ جسے انھیں کے نام پر بُریل کہا جاتا ہے۔ اس تحریر کو ایجاد کر کے لوئی نے نایماں لوگوں کے لئے تعلیم کا راستہ کھول دیا اور ان کی تاریک زندگی میں روشنی کی کرن بکھیر دی۔

(i) لوئی بُریل کہاں کے رہنے والے تھے؟

- (a) فرانس کے
 (b) پیرس کے
 (c) کوپ برے کے
 (d) یورپ کے

(ii) لوئی بُریل کب پیدا ہوئے؟

- (a) جنوری 1808
 (b) فروری 1809
 (c) جنوری 1809
 (d) فروری 1808

(iii) کوپ برے کیا ہے؟

ضلع (a)

شہر (b)

قصبه (c)

ملک (d)

(iv) کتنے سال کی عمر میں لوئی بریل کی آنکھوں کی روشنی چلی گئی؟

20 سال (a)

12 سال (b)

2 سال (c)

22 سال (d)

(v) یہ عبارت کس سبق سے مخوذ ہے؟

آدمی کی کہانی (a)

نئی روشنی (b)

خدا کے نام خط (c)

کارتوں (d)

(vi) لوئی بریل کو تحریر ایجاد کرنے میں کتنے سال کا وقت لگا؟

دو سال (a)

میں سال (b)

1809 سال (c)

1808 سال (d)

(vii) ”ان کی تاریک زندگی میں روشنی بکھیر دی“ کا کیا مطلب ہے؟

(a) نایبنا لوگوں کی آنکھوں میں روشنی آگئی

(b) وہ دنیا کو دیکھنے لگے

(c) تعلیم حاصل کر کے وہ کامیاب انسان بنے

(d) سورج کی کرن ان کی آنکھوں میں روشنی لے آئی

12۔ درج ذیل میں سے کسی ایک سوال کا جواب لکھئے۔

(i) بریل تحریر کے ذریعے پڑھائی کس طرح ہوتی ہے؟

(ii) مواصلاتی نظام کسے کہتے ہیں؟ اور اس میں کون سے وسائل شامل ہیں؟

04

13۔ درج ذیل میں سے دوسرا لوں کے جواب لکھئے۔

- (i) زمین میں بڑے آگ کے گولے کون سے ہیں؟
(ii) آنکھوں کی حفاظت کے لئے ہمیں کیا کرنا چاہئے؟
(iii) دوسری عالمی جنگ کب ہوئی؟
(iv) موڈیم کسے کہتے ہیں؟

06 14۔ درج ذیل شعری اقتباس کو غور سے پڑھئے اور اس سے متعلق سوالوں کے تبادل جوابات میں سے صحیح جواب کی نشاندہی کرئے۔

کوئی بڑا کوئی چھوٹا، یہ اس کی حکمت ہے مجھے درخت پر چڑھنا سکھا دیا اس نے نری بڑائی ہے، خوبی ہے اور کیا تجھ میں	ہر ایک چیز سے پیدا خدا کی قدرت ہے بڑا جہاں میں بنادیا اس نے قدم اٹھانے کی طاقت نہیں ذرا تجھ میں
---	---

(i) اس بند کے شاعر کا نام کیا ہے؟

(a) بشر نواز

(b) ساحر لرد ھیانوی

(c) مرزا غالب

(d) علامہ اقبال

(ii) اس نظم کا عنوان کیا ہے؟

(a) اے شریف انسانو!

(b) قدم بڑھاؤ دوستو

(c) پھاڑ اور گلہری

(d) غزل

(iii) مندرجہ بالاتمام اشعار کس نے کس سے کہے ہیں؟

(a) اقبال نے گلہری سے

(b) گلہری نے پھاڑ سے

(c) پھاڑ نے گلہری سے

(d) اقبال نے پھاڑ سے

(iv) بڑی کے معنی کیا ہیں؟

- (a) بڑائی
- (b) خوبی
- (c) غرور
- (d) صرف

(v) کوئی بڑا کوئی چھوٹا کس کی حکمت ہے؟

- (a) گلہری کی
- (b) پہاڑ کی
- (c) شاعر کی
- (d) اللہ کی

(vi) قواعد کے رو سے 'بڑا، چھوٹا' کیا ہے؟

- (a) ہم معنی الفاظ
- (b) ہم آواز الفاظ
- (c) واحد جمع
- (d) متضاد

15 - درج ذیل میں سے کسی ایک سوال کا جواب لکھئے۔

- (i) علامہ اقبال کی شاعری پر ایک نوٹ لکھئے؟
- (ii) اے شریف انسانو! کام رکزی خیال اپنے الفاظ میں لکھئے؟
- (iii) درج ذیل سوالوں میں سے دو سوالوں کے جواب لکھئے۔

04

(i) "قدم بڑھا و دوستو" سے شاعر کی کیا مراد ہے؟

(ii) شاعر نے جنگ کو امن عالم کا خون کیوں کہا ہے؟

(iii) شعر مکمل کیجئے:

نہیں ہے چیرنگی کوئی زمانے میں

.....

.....☆☆☆☆.....